

TÍTULO

Madeiro – Fólios de Poesia V

COORDENAÇÃO

André Oliveirinha e Pedro Miguel Salvado

APRESENTAÇÃO

Pedro Miguel Salvado

PROJETO GRÁFICO

E ILUSTRAÇÃO VILA MADEIRO

Vítor Gil

FOTOGRAFIA

Arquivo CMP; António Andrade;
José Figueira; João Martins

APOIO EDITORIAL E REVISÃO

DE TEXTO

Cristina Cerdeira, Micaela Pelicano,
Raquel Guedes, Rita Guterres e Tiago Alves

DEPÓSITO LEGAL

542002/25

ISBN

978-989-35103-6-0

IMPRESSÃO

Gráfica Almondina

NOTA PRÉVIA

Esta quinta edição do *Madeiro – Fólios de Poesia*, constitui-se como mais um símbolo de reforço da matriz identitária que o território de Penamacor centra numa dimensão regional e ibérica. Congregando as vontades de cerca de uma centena e meia de poetas, considera-se como o encerramento de um ciclo, mas também o início de uma nova etapa nesta identidade de agregação da fonte poética à obra maior de engrandecimento de Penamacor, que é o *Madeiro*.

Por esta altura do ano, um pouco por todo o território da região, mas em especial nas aldeias do concelho de Penamacor, encontra-se um crescente movimento e uma mais afincada azáfama na procura da lenha que vai alimentar o *Madeiro* e que por fim irá resultar nesse momento de renovar de esperança no instante do acender dos troncos. É, no entanto, nesse momento que este ritual atinge, utilizando as palavras do grande poeta da nossa beira, António Salvado, "O espaço dele vencedor / De vários coloridos e d'esperança / Esse tronco feliz que o mundo alcança / Num perene existir de luz, calor", representando assim um pouco a esperança do reencontro das comunidades naquele momento e de renovação de melhores tempos, personificados, nestes Fólios pelos poetas, através das palavras.

NATAL NA BEIRA BAIXA

Nesta Noite de Invernía
Nasceu o Deus Menino
Filho da Virgem Maria.

No Adro da Igeja
Reluz, em chamas,
O Madeiro de Natal.
Cumpre-se a tradição.
Estrelas bailam em plena terra.
Ao crepitar do Madeiro,
Outros cantos se acrescenta.
Nesta Noite, em sintonia,
Novos e velhos
Cantam louvores
Ao Menino e a Maria.

